

Program Kulturního zařízení města Valašského Meziříčí, p. o.



Kázetko



Radio M — seriál Kulturního zařízení • Z dějin zámku Žerotínů — dokument Magc • Kázetko živě
Michal Štěpánek — Írán • Pavel Žďárský — Alois Musil, beduínský šejch • Gamebook Zámecká
fontána • Vyfoť, sdílej, vystav • Bazárek pro dobrou věc

www.kzvalmez.cz

květen 2021

Kázetka živě

Radio M

Díl první: Koně A Prase

Pá • 30.04. • 20:00

Pilotní díl seriálu Kulturního zařízení z prostředí fiktivního Radia M, vysílá na skrytých vlnách a jeho obsluha nemá v oblíbenosti posluchače až do takové míry, že ve chvíli, kdy moderátoři zjistí, že je někdo poslouchá, mění vysílací frekvenci. V radiu se mluví slušně, politická satira a vtipky jsou zakázány, stejně jako problémy, které hýbou společností. Ne vždy si ale moderátoři počínají úplně šikovně. Přes všechny nesnáze se ale stále snaží vysílat pouze dobrou energii.

→ Premiéra na YouTube kanálu Kulturního zařízení.
→ Pořad je ke shlédnutí zdarma. Účinkujícího a produkci pořadu však můžete podpořit koupí dobrovolné e-vstupenky.

Michal Štěpánek

Írán – Dvě tváře Persie

St • 05.05. • 19:00

„Írán je kontroverzní země s přísným islámským režimem a nemá ve světě nálepku destinace, do které by se lidé zrovna hrnuli. A upřímně? Je to škoda... zažil jsem ruch metropole, pokusil se vyškřábat na nejvyšší kopec v zemi, podíval se k moři, přespal v poušti, poznával města a jejich památky, navštěvoval čajovny, ochutnával, potkával spousty zvědavých lidí, ale hlavně vnímal a nasával atmosféru blízkého východu. A co jsem za tu dobu zjistil? Že tahle země je tak trochu jiná, než nám ji předkládá okolní svět. A víte co? Však si o ni přijďte něco poslechnout a udělejte si svůj vlastní obrázek.“

→ Během přímého přenosu je možno klást dotazy do chatu přenosu.
→ Online na YouTube Kulturního zařízení.
→ Záznam přednášky bude k dispozici do 12.05.2021 (22:00).
→ Pořad je ke shlédnutí zdarma. Účinkujícího a produkci pořadu však můžete podpořit koupí dobrovolné e-vstupenky, která bude aktivní 7 dní po premiéře.



Z dějin zámku Žerotínů

Po • 10.05. • 20:00 • 1/5

Po • 17.05. • 20:00 • 2/5

Po • 24.05. • 20:00 • 3/5

Po • 31.05. • 20:00 • 4/5

Po • 07.06. • 20:00 • 5/5

Pětidílný dokument, který zachycuje dějiny meziříčského zámku Žerotínů od jeho počátku až po současnost. Zámek Žerotínů ve Valašském Meziříčí je jedna z nejstarších památek na Valašsku. I když to tak na první pohled nevypadá, stojí zde bezmála pět století. Za tu dobu se v jeho zdech vystřídali páni významných rodů, jakými byli Pernštejnové, Žerotínové nebo Kinští a zámek hrál v dějinách zdejšího kraje vždy významnou roli. Pojďte se s námi podívat na jeho bohatou historii a poznejte jeho příběh tak, jak se během staletí udál.

→ Premiéra na YouTube kanálu Kulturního zařízení.
→ Pořad je ke shlédnutí zdarma.

Pavel Žďárský

Alois Musil, beduínský šejch

Pá • 14.05. • 20:00

Příběh slavného českého orientalisty, bibliisty, etnografa, spisovatele, katolického kněze a beduínského šejcha prof. Aloise Musila, kterému ve světě přezdívali „Moravský Lawrence z Arábie“, divákům představí **Mgr. Ing. Pavel Žďárský, Ph.D. z Akademické společnosti Aloise Musila.**
→ Během přímého přenosu je možno klást dotazy do chatu přenosu.

→ Online na YouTube a Facebooku Kulturního zařízení.

→ Pořad je ke shlédnutí zdarma. Účinkujícího a produkci pořadu však můžete podpořit koupí dobrovolné e-vstupenky, která bude aktivní 14 dní po premiéře.

Radek Bryol

Ve skanzenu se asi bydlet nedá, ale ne všechno staré se musí vyházet

Datum vysílání upřesníme na našich stránkách

Najít kompromis mezi ponecháním starého a inovacemi není v žádné oblasti života lehké a v bydlení je to zvláště složitější. Uchování původních funkčních i estetických prvků z minulosti je nejen etické vůči historii, ale má mnohdy i svoji staletými ověřenou logiku a přirozené návaznosti. Zvláště v dnešní době, plné na jedné straně modernizací a na druhé udržitelnosti, je potřeba na tato témata myslet i u bydlení a každodenního života, dokud nám ještě z minulosti něco zbylo. Zveme Vás na návštěvu usedlosti, kde se 40 let nebydlelo a díky tomu se zakonzerovalo mnoho věcí z minulosti, které postupně objevujeme a snažíme se je využít k dnešnímu životu. Mgr. Radek Bryol je etnolog, vedoucí Metodického centra pro muzea v přírodě, kurátor sbírky staveb, Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm.
→ Online na YouTube a Facebooku Kulturního zařízení.

→ Pořad je ke shlédnutí zdarma. Účinkujícího a produkci pořadu však můžete podpořit koupí dobrovolné e-vstupenky, která bude aktivní 14 dní po premiéře.

Video archiv Kázetka živě

Povídání s Radkem Kublou o Knihách „mrtvých“

V dnešní době je život na Zemi často dáván do spjitosti s posmrtným nebem a peklem. Navíc máme i tendenci považovat se za nejvyspělejší a nejmoudřejší civilizaci, která zde na planetě Zemi, kdy žila. Lidé starověkých civilizací po celém světě, mnohdy označovaní jako primitivní, však vnímali svět, ve kterém žili, ale i svět, do kterého po smrti „odcházel“, jinak. Různé starodávné moudrosti jsou nám všem dnes k máni i prostřednictvím Knih mrtvých. Každý z těchto zdrojů je jiný, každá kniha se dívá na svět, ve kterém žijeme, ale i svět, kam po smrti odcházíme, z jiného úhlu pohledu. → *Zdarma.*

Představení soutěžních návrhů Křižanovy pily

Představení všech návrhů přihlášených do urbanisticko-architektonické soutěže rozsáhlého areálu bývalé Křižanovy pily u meziříčského vlakového nádraží. → *Zdarma*

Líná zahrada s Alenou Suchánkovou

Online beseda o permakulturní zahradě od jejího založení, přes druhy plodin až po celkovou péči. → *Zdarma*

Spolek Na Cestě

Mlčení

Divadelní představení o životní etapě jedné židovské rodiny v průběhu několika válečných let.

→ *Zdarma*

Jan Husák

Každá kapka se počítá

→ *Zdarma*

David Hainall

Bhútán a Nepál – Země nebetyčných hor a úsměvů

Nepál patří k nejnavštěvovanějším zemím Jižní Asie. Naopak sousední Bhútán se ročně otevře jen velmi omezenému počtu cestovatelů a pro mnohé z nás tak zdejší život zůstává zahalen rouškou tajemství. Místo nám známého hrubého domácího produktu, zde měří hrubé domácí štěstí. Vydejte se na pohodové cestování pestrobarevným Nepálem a tajemným zeleným Bhútánem. → *Zdarma*

Povídání s Radkem Kublou o životě a smrti

→ *Zdarma*

Josef Bosák

Země jménem ARCACH

Arménie, světem zapomenutá země, zosobňuje první křesťany, nejstarší jazyk a hrdý národ, který již po staletí bojuje o svou zemi, náboženství, tradice a čest. V ranních hodinách 27. září 2020 zahájil Ázerbájdžán s podporou Turecka plošnou vojenskou agresi po celé kontaktní linii autonomního Náhorního Karabachu. Nastala válka krutá, nevyvážená a bez dodržování válečného kodexu... → *Zdarma.*

Připravujeme

Bazárek pro dobrou věc

So • 29.05. • 09:00–17:00 • nádvoří KZ

4. ročník Bazárku pro dobrou věc, který dává věcem nový smysl. Výtěžek z darovaných věcí putuje v plné výši na podporu dvěma handicapovaným dětem z Valašska na zdravotní péči, kterou nehradí pojišťovny.

→ *Změna programu vyhrazena dle aktuálních vládních nařízení.* → *Vstupné dobrovolné.*



Gamebook Zámecká fontána

Co se takhle vydat do Valašského Meziříčí 18. století a vyzkoušet si práci stavitele? Dokážete projít spleť úkolů až k úspěšnému konci a postavit na zámku zdejšímu pánovi fontánu? Staňte se Alfrédem z Chocně a nechte se unést do světa, kde se ještě nedal materiál zajistit pouhým telefonátem, kde nešlo zjistit potřebné informace z internetu a kde i cesta do vedlejšího města mohla trvat půl dne. Game-

book určený především dospělým, ale s drobnou pomocí jej jistě hravě zvládnou i šikovné děti.

→ Ke stažení zdarma na stránkách www.magc.cz.

Atlas velkého kurfiřta na zámku Žerotínů

Výstava unikátního mapového díla v oknech přízemní galerie.

V době zavřených muzeí nabízíme možnost prohlédnout si přesnou kopii slavného atlasu na zámku Žerotínů, kde bude vystaven ve velkém okně přízemní galerie Muzejního a galerijního centra. Po dobu „výstavy“ budeme atlasem listovat, takže si zájemci mohou postupně prohlédnout celou knihu. Původní atlas byl zhotoven v roce 1664 jako dar Johanna Moritze von Nassau-Siegen Velkému Kurfiřtovi Fridrichu Vilémovi I. Braniborskému a v současné době je uložen v Německé státní knihovně v Berlíně. Atlas obsahuje 38 map zobrazující tehdy známý svět, jejichž autory jsou např. F. de Wit, J. Blaeu, H. Hondius, N. Visscher, A. Colom a jiní.

Kulturní dědictví UNESCO Černá Hora

05.–30.05. ● MaGC, přízemí

Panelovou výstavu Světového kulturního dědictví UNESCO Černé hory doplní několik dalších výstavních kolekcí, které nás seznámí s touto zajímavou zemí a její bohatou historií. K vidění tak bude výstava prezentující významné osobnosti Černé Hory s českou stopou, speciální výstava o Františku Raschovi z Přerova (vůdci slavné vzpoury v Boce Kotorské), výstava 50 fotografií Josefa Franca: MONTENEGRO krajina pro romantiky a výstava Obrázky z balkánských bojů I. světové války. Akce podpoří stávající partnerství Valašského Meziříčí a černohorského města Budva.

→ Změna programu vyhrazena dle aktuálních vládních nařízení.

→ Vstup zdarma.

Maturity 2021

Sklo/Design/Malba/Řemeslo

21.05.–16.06. ● MaGC, přízemí

Výstava studentů Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské Valašské Meziříčí představí výtvarné maturitní práce ateliéru design skla, průmyslového designu, užité malby i uměleckého řemesla.

→ Změna programu vyhrazena dle aktuálních vládních nařízení.

→ Vstupné 20 Kč.

Fenomén Igráček

prodlouženo do 13.06. ● MaGC, 2. patro

Putovní výstava Fenomén Igráček představuje legendární figurku, se kterou si od sedmdesátých let 20. století hrály děti v tehdejší Československu i dalších zemích. Výstava dokumentuje historii výroby figurky od počátku až po současnost a je realizována ve spolupráci se společností EFKO-karton, která v roce 2010 obnovila výrobu figurek. Pro každou zastávku putovní výstavy je vyrobena speciální postavička, kterou nikde jinde nevidíte.

→ Změna programu vyhrazena dle aktuálních vládních nařízení.

→ Vstupné 30 Kč.

Ester Šabíková

od rozvolnění do 04.06. ● Galerie Sýpka

Fotografie Ester Šabíkové (1994) mají jemný ponurý nádech a zároveň v sobě nesou cosi upřímného a nevinného. Ester Šabíková je mladá fotografka, která nevynechává umění fotografie na jeden konkrétní styl. Při její tvorbě narážíme na skutečně širokou škálu fotografických odvětví, a právě to je

přímým důkazem toho, že umění není o konvencích, ale o svobodě. Jejím tématem je zpomalování a napojení se na přírodu, na prapodstatu, vnímání lidské existence v kontextu celého vesmíru. Studovala fotografii na VŠVU, roce 2017 získala třetí místo v soutěži Slovak Press Photo a roku 2019 reprezentovala Slovensko v projektu Visions from Europe v Evropském městě kultury.

→ Změna programu vyhrazena dle aktuálních vládních nařízení. → Vstupné 20 Kč.

Jaromír 99

Escape

24.06.–31.08. ● MaGC, 2. patro

Výstava předního českého grafika, ilustrátora a hudebníka Jaromíra 99 nás zavede do syrového prostředí českého pohraničí, které v sobě skrývá určitou zvláštní poetiku, jistě blízkou i lidem na Valašsku. Autor zde představí dosud nevystavované barevné grafiky, které jsou přirozeným pokračováním jeho jinak tak charakteristického černobílého stylu. Součástí výstavy bude i několik obrazů, zpracovaných jako „citylight“, kdy obrazový motiv bude umístěn na podsvícené tabuli, což dává divákovi nový a zcela nevědní zážitek.

→ Změna programu vyhrazena dle aktuálních vládních nařízení.

Valašský špalíček 2021

Folk-blues-beat festival

Čt–So ● 24.–26.06.2021 ● areál zámku Žerotínů

The Blues Band (UK), **Eric Bell Band** (UK), **Livin' Blues Xperience** (NL), **Luboš Pospíšil & 5P** (CZ), **Martha & Tena Eleferiadu & Professor** – Písne 60. let (CZ) a mnoho dalších.

→ www.valasskyspalicek.cz

→ Změna programu vyhrazena dle aktuálních vládních nařízení. → Třídenní vstupenky 490 Kč.

4TET verze V.

Pá ● 20.08. ● Amfiteátr

liž téměř 16 let udivuje diváky svými neuvěřitelnými pěveckými, ale i hereckými výkony a nápady vokální seskupení 4TET. Gentlemani v cylindrech opět připravili originální podívanou!! 4TET: Tenor: David Uličník, baritone: 1 Jiří Korn, baritone: 2 Jiří Škorpík, bass: Dušan Kollár.

→ Změna programu vyhrazena dle aktuálních vládních nařízení.

→ Vstupné v předprodeji 490 Kč, na místě 590 Kč.

Partička

Čt ● 26.08.2021 ● 20:00 ● Amfiteátr

Skvělá improvizáční show tak jak ji všichni známe, přijede z televizní obrazovky přímo k Vám do Valašského Meziříčí. → Vstupné v předprodeji 550 Kč.

Drahá legrace

Čt ● 09.12. ● 19:00 ● velký sál

Nemusíte mít peníze, stačí, když si lidi myslí, že je máte. Francouzská komedie je volným pokračováním autorova slavného Bíbce k večeri.

Zoufalý Francois Pignon je už dlouho nezaměstnaný a doma ani v bance nemá ani korunu. Aby se zachránil a ukázal všem, že ještě existuje, pošle na sebe daňovou kontrolu. Pod heslem „každý, kdo něco skrývá, je zajímavý a když jde o peníze, je ještě zajímavější“ se kolem něho strhne série neuvěřitelných situací. Najednou se o něho začnou zajímat úplně všichni, dokonce se stane neodolatelným pro ženy! A ještě je tu pohádkově bohatý kmotr Jonville, kterému Pignon hlídá byt. Kuriózní akce nakonec přinese nečekané plody.

Hrají: **Josef Carda/Pavel Kikinčuk, Vlasta Žehrová/Kamila Špráchalová, Martin Zahálka Tou-**

louse, Jan Čenský/Jan Štastný, Eva Čížková, Barbora Štastná Petrová, Ladislav Županič/Miloslav Mejzlík.

→ Agentura Harlekýn. → Vstupné 360 Kč.

Přesouváme...

Vltava

Náklad štěstí Tour

Pá ● 12.03.2021 ● 20:00 ● M-klub

So ● 25.09.2021 ● 20:00 ● M-klub

→ Vstupné v předprodeji 250 Kč, na místě 290 Kč.

MIG 21

Hyjé Tour

Pá ● 09.04.2021 ● 20:00 ● velký sál

Pá ● 15.10.2021 ● 20:00 ● velký sál

→ Vstupné v předprodeji 350 Kč, na místě 390 Kč.

Svatba bez obřadu

Pá ● 30.04.2021 ● 19:00 ● velký sál

St ● 16.06.2022 ● 19:00 ● velký sál

Brilantní francouzská situační komedie.

→ Vstupné v předprodeji 429 Kč.

Vánoční koncert Orchestru Václava Marka

Čt ● 26.11.2020 ● 19:00 ● velký sál

Čt ● 25.11.2021 ● 19:00 ● velký sál

Václav Marek s orchestrem hraje k tanci i poslechu tu nejlepší hudbu nejen z minulého století.

→ Vstupné v předprodeji 350 Kč, na místě 390 Kč.

Ondřej Havelka a jeho Melody Makers

Swing nylonového věku

So ● 19.06.2021 ● 19:00 ● Velký sál

So ● 04.12.2021 ● 15:00 ● Velký sál

V koncertní show Swing nylonového věku předvedou Ondřej Havelka a jeho Melody Makers nejkrásší a nejzaváhavější swingové fláky z této vrcholné éry bigbandového swingu.

→ Vstupné v předprodeji 450 Kč, na místě 540 Kč.

Vyfoť Sdílej Vystav – výstava v ulicích valašského meziříčí

Staňte se jedním z aktérů skupinové výstavy ve veřejném prostoru a zároveň odkryjte své tajné či oblíbené místo prostřednictvím fotografie. Není třeba odtažnit vše! Cílem je vytvořit nosnou vizuální fotografii vycházející z vašich pocitů a vjemů navštíveného místa. Fotografie je hra a poskytuje nám možnost upozornit i na ten nejmenší detail, který není na první pohled zřetelný. Nesvazujte se pravidly, ale hrejte si na cestách za dobrodružstvím nejen ve vašem okolí. Prostřednictvím fotografického umu poukažte na místo, kde byla fotografie pořízena a nasměrujte ostatní k cestě a k poznání dané lokality. Putujme společně do přírody, jelikož to ona nás často inspiruje a dodává energii k životu i k další tvorbě. Navštivme odlehlá veřejná místa a upozorněme na jejich genius loci. Ze zaslanych fotografií vybereme 21 děl, která budou vystavena na výlepových plochách po Valašském Meziříčí.

Fotografií v nejvyšší kvalitě, s krátkým představením, čím Vás dané místo zaujalo, zasílejte na e-mail galerie@kzvalmez.cz do 31.05.2021. Nezapomeňte přiložit adresu či odkaz na mapě, kde byla fotografie pořízena a souhlas o dalším užití. Všem zúčastněným bude odměnou účast na této výstavě a následně na sociálních sítích, kde zveřejníme jejich jména a

zároveň jim bude umožněn vstup do Galerie Kaple a Galerie Sýpka po celý rok zdarma. Více na stránkách a sociálních sítích Galerie Kaple a Galerie Sýpka.

M-klub natáčí autorský seriál z prostředí fiktivního rádia

V M-klubu nečekají, až se jejich dveře otevřou návštěvníkům hudebních a divadelních produkcí. Díky vznikajícímu seriálu z prostředí fiktivního „Radio M“ hledají cesty, jak tvořit. První díl má premiéru v pátek 30. dubna 2021 ve 20 hodin na YouTube kanálu Kulturního zařízení a je ke shlédnutí zdarma. Produkci dalších dílů však mohou zájemci podpořit koupí dobrovolných e-Vstupenek.

„Radio M vysílá na skrytých vlnách a jeho obsluha nemá v oblíbené posluchače až do takové míry, že ve chvíli, kdy moderátoři zjistí, že je někdo poslouchá, mění vysílací frekvenci. V rádiu se mluví slušně, politická satira a vtípky jsou zakázány, stejně jako problémy, které hýbou společností. Ne vždy si ale moderátoři počínají úplně šikovně. Přes všechny nesnáze se ale stále snaží vysílat pouze dobrou energii,“ říká o námětu seriálu jeho autor Marek Baroš. Hlavní postavy to jsou opravdu svérázní. Ředitelka rádia je extraterrestrického původu, jeden z moderátorů se živí pokoutními praktikami a další trpí maskovací úchylkou. To vše je ale možná lepší, než být nešťastně zamilovaný nemrtvý. Do každého dílu Radia M je přizvané hudební uskupení, o kterém neexistující posluchači možná doposud neměli ani tušení. V pilotním díle se představí kapela Koně A Prase, v dalších pak Houby nebo 4DOGS. Námět, scénář a herecké obsazení je pod hlavičkou místního Divadla Zticha. Přizvaní jsou ale i her-



ci dalších meziříčských souborů jako je Divadlo Schod nebo Valouny. Režii a střih jednotlivých dílů si vzal na starost Zdravec.

Z dějin zámku Žerotínů anebo dokument Muzejního a galerijního centra

Už v minulých vydáních Kázetka jsme se zmiňovali o probíhajícímu natáčení pětidílného dokumentu, který vás provede dějinami našeho zámku Žerotínů. Aktuálně ještě stále probíhají postprodukční práce, ale jeho první díl by měl být odvysílán v pondělí 10. května 2021 ve 20 hodin na YouTube kanálu Kulturního zařízení.

„Nápad natočit dokument o zámku Žerotínů vznikl tak trochu náhodou. S myšlenkou vytvořit nějaký spot ze zámecké expozice jsme si pohrávali už dlouho, ostatně různá videa nebo krátké dokumenty jsou dnes běžně součástí propagace památek a muzeí. Pandemie koronaviru a přesun kultury do online prostoru loni na podzim tak už byl vlastně jen jakýsi poslední impuls a po dohodě s kolegy jsme začali připravovat scénář,“ říká Jan Anlauf, kurátor Muzejního a galerijního centra.

Původně se uvažovalo spíše o kratším videu, které by se vztahovalo k některému zajímavému exponátu. Historik Pavel Lasztovczka navrhol udělat krátké povídání o knize Virtus Leonina, která je v zámecké expozici a v níž si Žerotínové nechali zpracovat svůj rodokmen podle tehdejších možností. Uvažovalo se také o nějaké formě virtuální prohlídky celou expozicí. Mezitím však Kulturní zařízení zajistilo techniku a vytvořilo podmínky pro profesionální natáčení, a tak by bylo škoda odbýt takovou příležitost jen nějakým krátkým videem. Proto se práce začaly ubírat směrem pětidílného dokumentu, který zachycuje dějiny zámku od jeho počátku až po současnost. „Jako první jsme si museli ujasnit, co všechno by měl dokument zahrnout a jak rozdělit jednotlivé díly. Dohodli jsme se, že se budeme soustředit pouze na zámek a na to, co s ním úzce souvisí, ale zároveň jsme si uvědomovali, že nebude možné postihnout úplně vše, co se kdy na zámku odehrálo. Nakonec tedy vzniklo pět dílů, jakýchsi vybraných kapitol z dějin zámku, přičemž první se odehrává na hradě Rožnově, který sloužil jako sídlo šlechty ještě před založením zámku, a poslední končí až v současnosti, kdy se zámek stal kulturním centrem města,“ ujasňuje Jan Anlauf. Do přípravy scénáře se Anlauf pustil už loni v prosinci a spolu s ním na něm pracovali také historik

Pavel Lasztovczka a památkář Petr Zajíc, kteří také v dokumentu i vystupují. „Za tuto spolupráci jsem byl velmi rád, protože bych pro dané téma asi těžko našel někoho povolanějšího. Při psaní scénáře jsme se inspirovali nejen klasickými dokumenty, které bývají běžně v televizi, ale zaujala nás také poměrně nová forma videodokumentů, které se často vyskytují např. na internetových televizích nebo sociálních sítích,“ vypráví Anlauf. Co zmiňovaným videím chybí na nákladné výpravě, to často nahrazují informační bohatostí a novým pohledem na zobrazené téma. Na rozdíl od různých „mainstreamových“ dokumentů se poté mohou pustit i do méně známých míst, respektive komerčně méně zajímavých míst, což je právě ta forma, která dokumentu skvěle vyhovuje. „O technickou stránku se pak postarali bratři Ondřej a Zdeněk Smolkovi, kteří nejen zajistili samotné natáčení, ale též postprodukci a spoustu dalších věcí, které s tvorbou dokumentu souvisí a které si diváci často ani neuvědomují,“ pokračuje Jan Anlauf. Jelikož natáčení odstartovalo uprostřed zimy, musel se harmonogram přizpůsobit okolnostem a první klapka padla v interiérech zámecké expozice. Exteriéry zámku a zříceniny hradu Rožnova se naopak natáčely jako poslední, až to trochu umožnilo počasí, které nakonec vyšlo naprosto skvěle. „Pro mě osobně bylo celé natáčení výborná zkušenost a věřím, že i kolegům se spolupráce na dokumentu líbila. Myslím si, že se nám společnými silami podařilo vytvořit dokument, který obsahuje spoustu zajímavých informací a má i jakousi nadčasovou hodnotu, protože jeho obsah bude aktuální i za deset nebo dvacet let,“ zakončuje povídání Jan Anlauf z Muzejního a galerijního centra.



Vstupenky zakoupíte na www.kzvalmez.cz nebo v Turistickém informačním centru tel.: 571 684 558.

Ubytování

Ubytovací služby při Kulturním zařízení nabízejí příjemně strávený čas ve Valašském Meziříčí pro firemní i soukromé účely.

Zámecký penzion

klimova@zamecky-penzion.cz / +420 770 167 496
www.zamecky-penzion.cz

PENZION
VALMEZ

info@penzionvalmez.cz / +420 734 443 397
www.penzion-valmez.cz

UBYTOVNA VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ

info@ubytovnavm.cz / +420 777 485 323
www.ubytovnavm.cz